



M.I. AYUNTAMIENTO DE MARBELLA

Año 1991

Núm.1200.....

S E C R E T A R I A

ASUNTOS GENERALES

EXPEDIENTE

..... MOCION DE LA CONCEJAL-DELEGADA DE CULTURA Y ENSEÑANZA..... PROPONIENDO
..... LA CONSTITUCION DEL JURADO DE LA XI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE
..... MARBELLA.....
.....
.....
.....

Comienza en 3 de septiembre de 19 91.....

Termina en de de 19

Consta de folios.



AYUNTAMIENTO DE MARBELLA

DEPENDENCIA:

NEGOCIADO;

REGISTRO DE SALIDA

FECHA:

NUMERO:

MARBELLA:

REFERENCIA:

ASUNTO:

La Comisión de Gobierno en sesión ordinaria celebrada el día 28 de agosto de 1991, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

5.- MOCION DE LA SRA. CONCEJAL-DELEGADA DE CULTURA Y ENSEÑANZA, PROPONIENDO LA CONSTITUCION DEL JURADO DE LA XI BIENEAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA.- La Comisión Municipal de Gobierno, por unanimidad, acuerda dejar el asunto sobre la mesa pendiente de informe de la Comisión Informativa correspondiente.

Lo que traslado a Vd. para su conocimiento y efectos.

EL SECRETARIO acetal.,



AYUNTAMIENTO DE MARBELLA

Delegación de Cultura

MOCION QUE PRESENTA LA DELEGADA DE CULTURA Y ENSEÑANZA,
PROPONIENDO LA CONSTITUCION DEL JURADO DE LA XI BIENAL
INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA.-

A propuesta del Comisario de la XI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA, D. José Manuel Vallés, el Jurado se constituye como sigue :

JURADO PRESELECCIONADOR

D. Manuel Cascales

Director del Museo de Antequera. Crítico de Arte.

D. Antonio Abad

Escritor. Premio Ciudad de Melilla. Crítico de Arte.

D. Pablo Chaurit

Periodista. Crítico de Arte.

D. Armando Sendín

Pintor. Premio Bienal de Sao Paulo.

Este Jurado percibirá 50.000,-Pesetas.

JURADO FINALISTA

Presidente :

D. Alfonso Canales

Premio Nacional de Literatura. Doctor en Filosofía.
Crítico de Arte.

D. Enrique Montenegro

Profesor de Dibujo. Crítico de Arte.

D. Manuel Lorente

Periodista. Crítico de Arte.

D. José Mayorga

Periodista. Crítico de Arte.

D. José Luis Morales

Catedrático de Arte de la Universidad Autónoma de Madrid.
Crítico de Arte.

Este Jurado percibirá 75.000,-Pesetas, gastos desplazamiento y hotel, los que proceden de fuera de Málaga.



CONFERENCIAS

D. Gonzalo Torrente Ballester
Premio Miguel de Cervantes

D. Camilo José Cela (Sin confirmar)
Premio Nobel.

D. Luis Caruncho
Director del Centro Conde-Duque de Madrid.

D. José Manuel Vallés
Comisario de la Bienal.

Marbella, 3 de Septiembre de 1.991

P. Gódenos

Fdo. : PILAR CÁRDENAS

INFORMADO / favorablemente
por la Comisión 3, en sesión
de 05 SET. 1991

[Firma]



MARBELLA: 24 de Septiembre de 1991

AYUNTAMIENTO DE MARBELLA

REFERENCIA: AM/jvb

DEPENDENCIA: Secretaría

ASUNTO: Traslado de acuerdo de
Comisión de Gobierno

NEGOCIADO:

Sra. Interventora accidental
D^a Pilar Cárdenas de Armengol
Sr. Tesorero

REGISTRO DE SALIDA

FECHA:

NUMERO:

La Comisión de Gobierno, en sesión ordinaria celebrada el día 11 de septiembre de 1991, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

14.- MOCION QUE PRESENTA LA SRA. CONCEJAL-DELEGADA DE CULTURA Y ENSEÑANZA, PROPONIENDO LA CONSTITUCION DEL JURADO DE LA XI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA.- Seguidamente se da cuenta de la Moción presentada por la Sra. Concejala-Delegada de Cultura:

"A propuesta del Comisario de la XI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBBELLA, D. José Manuel Vallés, el jurado se constituyó como sigue:

JURADO PRESELECCIONADOR

D. Manuel Cascales

Director del Museo de Antequera. Crítico de Arte.

D. Antonio Abad

Escritor. Premio Ciudad de Melilla. Crítico de Arte.

D. Pablo Chaurit

Periodista. Crítico de Arte.

D. Armando Sendín

Pintor. Premio Bienal de Sao Paulo.

Este Jurado percibirá 50.000.- Pesetas.

JURADO FINALISTA

Presidente

D. Alfonso Canales

Premio Nacional de Literatura. Doctor en filosofía
Crítico de Arte.

D. Enrique Montenegro

Profesor de Dibujo. Crítico de Arte.

D. Manuel Lorente

Periodista. Crítico de Arte.

D. José Moyorga

Periodista. Crítico de Arte.

D. José Luis Morales

Catedrático de Arte de la Universidad Autónoma de Madrid.
Crítico de Arte.

Este Jurado de Arte percibirá 75.000.- Pesetas, gastos de desplazamiento y hotel, los que proceden de fuera de Málaga.

CONFERENCIAS

D. Gonzalo Torrente Ballester

Premio Miguel de Cervantes

D. Camilo José Cela (Sin confirmar)

Premio Nobel

D. Luis Caruncho

Director del Centro Conde-Duque de Madrid

D. José Manuel Vallés

Comisario de la Bienal

Y la Comisión Municipal de Gobierno, por unanimidad, acuerda aprobar la Moción anteriormente transcrita, con la incorporación al Jurado Finalista de la Sra. Concejal de Cultura.

Lo que traslado a Ud. para su conocimiento y efectos.

EL SECRETARIO acctal.,

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.



AYUNTAMIENTO DE MARBELLA

MARBELLA: 24 de Septiembre de 1991

REFERENCIA: AM/jvb

DEPENDENCIA: Secretaría

ASUNTO: Trasladando acuerdo de
Comisión de Gobierno

NEGOCIADO:

Sra. Interventora accidental
D^a Pilar Cárdenas de Armengol
Sr. Tesorero

REGISTRO DE SALIDA

FECHA:

NUMERO:

La Comisión de Gobierno, en sesión ordinaria celebrada el día 11 de septiembre de 1991, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

14.- MOCION QUE PRESENTA LA SRA. CONCEJAL-DELEGADA DE CULTURA Y ENSEÑANZA, PROPONIENDO LA CONSTITUCION DEL JURADO DE LA XI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA.- Seguidamente se da cuenta de la Moción presentada por la Sra. Concejala-Delegada de Cultura:

"A propuesta del Comisario de la XI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA, D. José Manuel Vallés, el jurado se constituyó como sigue:

JURADO PRESELECCIONADOR

D. Manuel Cascales

Director del Museo de Antequera. Crítico de Arte.

D. Antonio Abad

Escritor. Premio Ciudad de Melilla. Crítico de Arte.

D. Pablo Chaurit

Periodista. Crítico de Arte.

D. Armando Sendín

Pintor. Premio Bienal de Sao Paulo.

Este Jurado percibirá 50.000.- Pesetas.

JURADO FINALISTA

Presidente

D. Alfonso Canales

Premio Nacional de Literatura. Doctor en filosofía

Crítico de Arte.

D. Enrique Montenegro

Profesor de Dibujo. Crítico de Arte.

D. Manuel Lorente

Periodista. Crítico de Arte.

D. José Moyorga

Periodista. Crítico de Arte.

D. José Luis Morales

Catedrático de Arte de la Universidad Autónoma de Madrid.

Crítico de Arte.

Este Jurado de Arte percibirá 75.000.- Pesetas, gastos de desplazamiento y hotel, los que proceden de fuera de Málaga.

CONFERENCIAS

D. Gonzalo Torrente Ballester

Premio Miguel de Cervantes

D. Camilo José Cela (Sin confirmar)

Premio Nobel

D. Luis Caruncho

Director del Centro Conde-Duque de Madrid

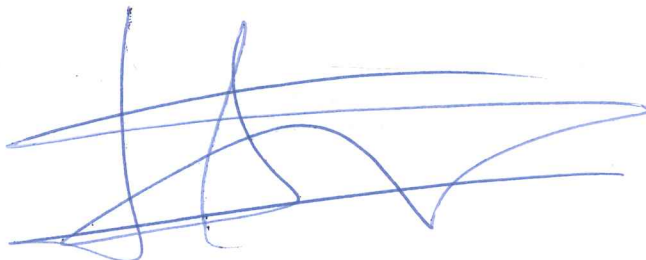
D. José Manuel Vallés

Comisario de la Bienal

Y la Comisión Municipal de Gobierno, por unanimidad, acuerda aprobar la Moción anteriormente transcrita, con la incorporación al Jurado Finalista de la Sra. Concejala de Cultura.

Lo que traslado a Ud. para su conocimiento y efectos.

EL SECRETARIO acctal.,

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and horizontal strokes, positioned below the text 'EL SECRETARIO acctal.,'.